

Code Diversiteit en Inclusie

Toegankelijkheid

Stichting Muziekspektakel (SMS) heeft als missie om een zo breed mogelijk publiek te bereiken, ook mensen die anders niet met klassieke muziek in aanraking zouden komen. Dit doen zij door projecten mogelijk te maken waarbij op diverse locaties opgetreden wordt en die ook letterlijk naar het publiek toe gaan, bijvoorbeeld op scholen in regulier en speciaal onderwijs, in bibliotheken, bij gratis toegankelijke festivals en voor betalend publiek, in concertzalen en theaters.

Diversiteit

De bestuurders van SMS hebben een achtergrond in verschillende hoeken van het culturele leven. Zodoende kunnen de bestuurders de podiumkunstenaars waarmee zij samenwerken adviseren en begeleiden. Als samenwerkingspartners zoekt SMS naar professionals met uiteenlopende achtergronden uit het culturele veld.

SMS ondersteunt projecten waarin een publiek met een zeer diverse achtergrond bereikt wordt door op diverse locaties op te treden. SMS zorgt voor geografische spreiding door hoofdzakelijk projecten te steunen die in heel Nederland aangeboden worden. De projecten die SMS mogelijk maakt, zorgen bij diverse podia voor een diverse programmering, doordat veel podia maar weinig kindervoorstellingen programmeren.

Inclusie

Er wordt een veilige en ondersteunende werkomgeving gecreëerd waarin alle leden en samenwerkingspartners zich gehoord en gewaardeerd voelen.

Gelijkwaardigheid

SMS hanteert een gelijk beloningsbeleid voor alle artiesten en samenwerkingspartners, ongeacht hun achtergrond, en biedt gelijke kansen voor professionele ontwikkeling.

De bestuursleden van SMS hebben een gelijkwaardige stem in besluiten. SMS heeft een externe vertrouwenspersoon, hiermee wordt een veilige werksfeer bewaakt.

Transparantie en Verantwoording

SMS publiceert jaarlijks een jaarverslag waarin de voortgang en behaalde resultaten worden beschreven. Feedback van artiesten, samenwerkingspartners, boekers en publiek wordt actief verzameld en gebruikt om het beleid en de praktijken te verbeteren.



Fair Practice Code

Solidariteit

Stichting Muziekspektakel (SMS) zoekt samenwerkingen en kruisbestuivingen met diverse kunstdisciplines om het netwerk van de (podium)kunstenaars te verstevigen. (Podium)kunstenaars buiten het eigen belang worden daarmee eveneens betrokken in nieuwe projecten door middel van opdrachten. Voorbeelden hiervan zijn het samenwerken met de kunstdisciplines theater, muziek, scenografie, auteurs. Bij ieder project maakt SMS duidelijke afspraken met de betrokken (podium)kunstenaars over naamsvermelding en credits.

Transparantie

SMS hanteert transparante procedures voor het aangaan van samenwerkingen. Voorafgaand aan samenwerkingen is er duidelijke communicatie met de (podium)kunstenaars over de eerlijke voorwaarden omtrent vergoedingen, rechten en plichten. Hierin wordt gewerkt met overeenkomsten per project. De artistieke raad van SMS heeft ten allen tijde inzage in de financiële verhoudingen. Veranderingen worden altijd eerst in de overlegstructuur besproken.

Duurzaamheid

Bij het uitvoeren van projecten houdt SMS rekening met de ecologische impact door bijvoorbeeld het minimaliseren van afval, het gebruik van duurzame materialen, het online vergaderen en het carpoolen naar opdrachten. SMS investeert in de professionele ontwikkeling van de musici van het Epos Ensemble door middel van training en begeleiding. SMS stemt de plannen rondom nieuwe projecten af op de behoeften van de (podium)kunstenaars om de samenwerkingen op langere tijd duurzaam en gezond te houden.

Diversiteit en Inclusie

SMS zorgt voor een inclusieve werkcultuur waar iedereen zich welkom en gewaardeerd voelt. SMS streeft naar een diverse samenstelling van bestuursleden, artiesten en samenwerkingspartners. SMS streeft actief naar het bereiken van een grote diversiteit in doelgroep en investeert in het vergroten van de diversiteit in doelgroep

Verantwoordelijkheid

SMS is zich bewust van haar rol in de sector. SMS moedigt haar partners aan om ook volgens de principes van de Fair Practice Code te werken. In samenwerking met boekers werkt SMS aan de hand van overeenkomsten om zo de eerlijke beloning en goede arbeidsomstandigheden van de artiesten te garanderen. Tegelijkertijd streeft SMS na dat alle betrokken partijen een eerlijke verdeling van de opbrengsten en verantwoordelijkheden krijgen.

An abstract watercolor splash in shades of green, yellow, and blue, located at the bottom of the page. It has a soft, painterly texture with various brushstroke-like edges.

Governance Code Cultuur

Stichting Muziekspektakel (SMS) is een kleine organisatie die muzikale en educatieve voorstellingen realiseert in samenwerking met het Epos Ensemble. De leden van het ensemble vormen de Artistieke Raad (AR). De AR en het bestuur houden toezicht op elkaar. Er is geen raad van toezicht; dit kan bij groei worden heroverwogen.

Waarde scheppen voor in de samenleving

SMS creëert culturele waarde voor een breed publiek op duurzame en verantwoorde wijze. Het bestuur en de AR werken professioneel, integer en in openheid, met aandacht voor diversiteit en belangenafweging. De principes van de Governance Code worden toegepast en gemotiveerde afwijkingen worden toegelicht. Het bestuur borgt de code; de AR houdt toezicht. Verantwoording vindt plaats in het jaarverslag.

Integer en rolbewust handelen

Bestuur en AR handelen onafhankelijk, vermijden belangenverstrengeling en zorgen voor transparantie. Beide organen voorzien elkaar actief van benodigde informatie en lossen onderlinge conflicten snel op. De bestuurders van SMS en de AR melden elke vorm van (mogelijke) belangenverstrengeling en conflicten aan de voorzitter van SMS. Als er sprake is van belangenverstrengeling of conflicten neemt de betrokken bestuurder van SMS of lid van de AR niet deel aan besluiten rondom deze zaken, tenzij anders is besloten. Taken en bevoegdheden zijn vastgelegd in het huishoudelijk reglement.

Zorgvuldig besturen

Het bestuur van SMS handelt bij de vervulling van zijn taak steeds vanuit het perspectief van de maatschappelijke doelstelling van de organisatie. Het bestuur weegt daarbij de artistieke en zakelijke belangen van de organisatie en die van de interne en externe belanghebbenden op zorgvuldige en evenwichtige wijze af. Taken worden verdeeld op basis van expertise, deels formeel vastgelegd.

Het bestuur van SMS maakt het mogelijk dat bestuursleden en leden van de AR vermoedens van misstanden en onregelmatigheden zonder risico voor hun positie kunnen melden bij een externe vertrouwenspersoon (Dorine Jansma).

Goed toezicht uitoefenen

De leden van de AR en de bestuursleden van SMS houden kritisch en op stimulerende wijze toezicht op elkaar. Zij bewaken de maatschappelijke doelstelling en de continuïteit van de organisatie. De AR heeft in samenspraak met het bestuur van SMS contact met de belangrijke publieke en private financiers van de organisatie. De AR is betrokken bij de benoeming van bestuursleden en evalueert jaarlijks de samenwerking. Deskundigheid, diversiteit en onafhankelijkheid worden binnen de AR gewaarborgd.